



Some Moments of Departmental Activities



# EDN NEWS BULLETIN



Department of Education, D. K. College, Mirza, Vol.: 11<sup>th</sup> to 18<sup>th</sup> :: February: 2022





---

## EDITORIAL BOARD

### **Advisor:**

**Dr. Nabajyoti Das**

Principal

**Mrs. Dipika Devi**

Associate Professor

**Mr. Ashim Ranjan Sarma**

Associate Professor

### **President:**

**Mrs. Bhabani Baishya**

Head, Department of Education

### **Editor:**

**Dr. Rashmi Mili**

Asstt. Professor

### **Teacher Members:**

**Mr. Jagadish Sarma**

Asstt. Professor

**Mrs. Bhimakshi Das**

Asstt. Professor

**Mrs. Bhupali Kumari**

Asstt. Professor

### **Student Members:**

All Class Representatives.

## FROM THE EDITOR

Every academic department in a college has its own specific activities that portrays the status and characteristics of that particular department. Hence, it is a humble attempt by the Department of Education, D.K.College, Mirza, to publish this bulletin where different academic and co-curricular activities conducted by the department from 2014 till present is being reflected. Highlighting the different activities and achievements in the form of a bulletin gives a very clear and concise view of the department as a whole. All the information in the bulletin is contributed by the faculty members, ex-students and present students of the department. It consists of articles and poem written by students, enrolment, results and achievements of students, academic activities by the teachers, departmental activities etc.

I offer my sincere thanks and gratitude to honourable Principal sir, Dr. Nabajyoti Das for his support and cooperation. I also offer my gratitude to Mrs. Dipika Devi ma'am and Ashim Ranjan Sarma sir for their valuable suggestions and support. Special thanks go to the Head of the Department Mrs. Bhabani Baishya ma'am for her able guidance and initiative and also other faculty members of the department for their constant help and cooperation. I wish such noble initiative continues in the near future.

**Dr. Rashmi Mili**

---

## FROM THE HEAD

The News Bulletin 'EDN' published by the Department of Education, Dakshin Kamrup College, Mirza is a document that reflect the departmental activities and students' achievement. The first volume of the bulletin was published in January, 2004 and the last one was in October, 2013. The publication of news bulletin is an annual endeavour but after 2013 it was not published due to some unavoidable reasons. Now, we the Department of Education is going to publish the same by taking all the departmental information as well as the activities from the year 2014 to till now.

I am feeling very proud to say that students' achievement of our department in both scholastic and co-scholastic activities is quite satisfactory. This is due to the ardent and determined mindset of the students and dedication of the teachers of our department. Thanks to all my ex-students who have contributed lot by providing the information needed, to all the faculty members and students of the department.

**Bhabani Baishya**

---

## DEPARTMENT WITH A MISSION

Since inception, Dept. of Education of D.K.College, Mirza tries to impart meaningful education and human values to its students. We always try to guide and facilitate our students for their character building. We are very much interested for them so that they become efficient for the contemporary society. Apart from presenting syllabus-based information, experience and knowledge, we also give emphasis on skill acquiring aspects. We believe in emotional bonding between students and teachers. We always welcome any suggestion from the guardian. We try to create a healthy atmosphere for our students to associate themselves in cocurricular activities. Our teachers are trying hard to help all students to achieve their desired goals in life. We are marching towards future with this mission. We always expect help and cooperation from all our students, alumni and guardians in the journey of the department.

*Ashim Ranjan Sarma*  
Associate Professor,  
Department of Education

---

## শিক্ষার্থীৰ মানসিক অৱস্থা : ক'ভিড মহামাৰী প্ৰসংগত

অংকিতা কলিতা  
পঞ্চম বাণ্যাসিক

দিনৰ পিছত দিন, মাহৰ পিছত মাহ ধৰি আজিও আমি যুঁজিয়েই আছোঁ এটা মাত্ৰ ক্ষুদ্ৰাতি ক্ষুদ্ৰ ভাইৰাছৰ বিৰুদ্ধে, যাক পৰাজিত কৰাত বাৰে বাৰে ব্যৰ্থ হৈছোঁ। সামাজিক, সাংস্কৃতিক, অৰ্থনৈতিক, শৈক্ষিক প্ৰতিখন ক্ষেত্ৰকে আক্ৰান্ত কৰি লৈ ই জনসাধাৰণৰ মাজত যি ভীতিৰ সাঁচ বহুৱাইছে সেয়াও বহুদিনীয়া। এক কথাত ক'বলৈ গ'লে জীৱশ্ৰেষ্ঠক এক নিৰ্দিষ্ট পৰিসৰৰ ভিতৰত সীমাবদ্ধ কৰি ৰখাৰ ই যেন এক পৰিকল্পিত ষড়যন্ত্ৰহে।

টিভিটো লগালেই, বাতৰি কাকতৰ পৃষ্ঠা লুটিয়ালেই আমি ক'ভিডৰ উত্থান-পতনৰ উমান পাওঁ। তাৰ লগে লগেই পাই যাওঁ বিভিন্ন দিশত চৰকাৰে নিৰ্দেশ কৰা কিছু সোপাটিলা SOP। শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰখনো ইয়াৰ নিলগত নহয়। SOPত প্ৰকাশ পাইছে শিক্ষানুষ্ঠানসমূহ বন্ধ থাকিব— বন্ধ কৰি দিয়া হৈছে। SOP মতে পৰীক্ষাসমূহ বাতিল কৰিব কোৱা হৈছে— সেইমতে জাননীও জাৰি হৈছে। আকৌ SOP অনুসৰিয়েই নিৰ্দিষ্ট দিনত পাঠদান আৰম্ভ হৈছে। কিন্তু এই প্ৰকাশিত ন-ন SOPবোৰে শিক্ষার্থীসকলৰ মানসিক অৱস্থাটো কিমান জৰাজীৰ্ণ কৰি তুলিছে সেয়া কোনোবাই ভাবিছেনে?

বন্ধ বোলোতেই বন্ধ হৈ যোৱা শিক্ষানুষ্ঠানবোৰৰ শিক্ষার্থীসকলে বন্ধৰ দিনকেইটা ঘৰত কিদৰে অতিবাহিত কৰিছে খবৰ ৰাখিছেনে? শেষ পৰ্যায়ত কাৰোবাৰ পৰীক্ষা বাতিল কৰি কাৰোবাক হোৱাৰ আশ্বাস দিয়া শুনি থাকিলে বাকী শিক্ষার্থীৰ মনত উদয় হোৱা দোমোজাকালীন পৰিস্থিতিৰ সংঘাত উপলব্ধি কৰিব পাৰেনে? এটা সন্দেহান পৰিবেশত অব্যৱহৃত হৈ পৰি থকা শিক্ষার্থীসকলৰ চিন্তা-চৰ্চাৰ কিস্মা সৃষ্টিৰ ভঁৰালটোত লগা মকৰাজালবোৰ গুচাবলৈ কিমান সময়ৰ প্ৰয়োজন হ'ব পাৰে ভাবি চাইনে এবাৰ?

সমস্যা যিদৰে আছে তেনেদৰে তাৰ সমাধানো আছে। ক'ভিডৰ উত্থান-পতনৰ বাবে শিক্ষাব্যৱস্থাত সৃষ্ট সমস্যাবোৰৰ লগত সমাধানৰ পথটোও জানো শিক্ষার্থীসকলক আঙুলিয়াই দিব নোৱাৰি? এইক্ষেত্ৰত কিন্তু প্ৰত্যেকৰে এটা গধুৰ দায়িত্ব আছে। কিয়নো এই শিক্ষা গ্ৰহণ কৰি থকা শিক্ষার্থীসকল কুঁৱলীয়ে ঢকা ভৱিষ্যতৰ একোটা উজ্জ্বল নক্ষত্ৰ সদৃশ। সেয়ে ক'ভিডৰ নামত শিক্ষাব্যৱস্থা কেতিয়াও আত্মকাল নলগাটোৱেই আমাৰ চিৰকাম্য। ■

# শিশুৰ বিকাশত পৰিয়ালৰ ভূমিকা

মানসী কলিতা

পঞ্চম বাৰ্মাসিক

সমাজৰ প্ৰতিজন ব্যক্তিৰ জীৱনত পৰিয়ালৰ এক নিশ্চিত প্ৰভাৱ পৰে। পৰিয়াল বা ঘৰখনেই হৈছে শিশুৰ প্ৰথম তথা প্ৰাথমিক আৰু সামাজিক পৰিবেশ। মানৱ শিশু জন্মৰ সময়ত স্বাভাৱিকতেই অসহায় আৰু পৰনিৰ্ভৰশীল হয়। অৱশ্যে এই অসহায় অৱস্থা আৰু পৰনিৰ্ভৰশীল স্বভাৱ বিকাশৰ বাবে আৱশ্যকীয় প্ৰস্তুতিহে বুলিব পাৰি। কাৰণ এই অৱস্থাতেই শিশুৱে পিতৃ-মাতৃ আৰু পৰিয়ালৰ আন-আন লোকৰ তত্বাৱধানত ডাঙৰ-দীঘল হৈ সামাজিক জগতখনৰ লগত পৰিচয় হৈ বহুমুখী বিকাশৰ বাবে আৱশ্যকীয় প্ৰস্তুতিৰ সক্ৰিয়ভাৱে সহায় পায়। প্ৰকৃততে শিশু শিক্ষাৰ আৰম্ভণি ঘৰখনৰ পৰাই হয় আৰু সেয়ে শিশু শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত পৰিয়ালসমূহৰ ভূমিকা অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ। মাক-দেউতাক আৰু পৰিয়ালৰ সদস্যসকলৰ আচৰণৰ প্ৰভাৱ শিশুৰ চৰিত্ৰৰ ওপৰত পৰে আৰু ব্যক্তিত্বই গঢ় লয়। ঘৰখনেই শিশুক মুক্ত প্ৰকাশ, সামাজিকীকৰণ কৰা, নিৰাপত্তা প্ৰদান, ধৰ্মীয় আৰু নৈতিক শিক্ষা প্ৰদান আদি বিভিন্ন দিশত সহায় কৰে। সেয়েহে কোৱা হয় যে, “ঘৰখনেই হৈছে আটাইতকৈ ভাল স্কুল আৰু মাতৃগৰাকী হৈছে আটাইতকৈ ভাল শিক্ষয়িত্ৰী”। শিশুৰ বিকাশত পৰিয়ালে আগবঢ়োৱা প্ৰভাৱসমূহ হ’ল—

**(ক) সামাজিক প্ৰভাৱ :** পৰিয়ালৰ মাজতেই শিশুৱে প্ৰথমে সামাজিক অনুভূতি আৰু অভিজ্ঞতা লাভ কৰে। মৰম-চেনেহ, প্ৰেম, হিংসা, ধৈৰ্য, ভয়, সহযোগিতা আদি বিবিধ মানৱীয় অনুভূতিবোৰ পৰিয়ালৰ বিভিন্ন কাৰ্যৰ লগত বিভিন্ন পৰিস্থিতিৰ পৰা অনুভৱ কৰে। এনেবোৰ অভিজ্ঞতাই সমাজৰ অন্যান্য লোকৰ প্ৰতি শিশুৰ মনোভাৱ, মনোবৃত্তি আৰু আচৰণ আদি গঢ় দি তোলে।

**(খ) অনুকৰণৰ প্ৰভাৱ :** শিক্ষা অভিজ্ঞতাত অনভিজ্ঞ শিশুৰ অনুকৰণ প্ৰবৃত্তি প্ৰবল হয়। সেয়েহে পৰিয়ালৰ লোকৰ পৰা নানাবিধ ক্ৰিয়া আচৰণ শিশুৱে দ্বিধাহীনভাৱে অনুকৰণ কৰে। শিশুৰ আচাৰ-

ব্যৱহাৰ, চলন-ফুৰণ, কথা-বতৰা আদি এই সময়তেই অন্ধ আৰু অজ্ঞান অনুকৰণৰ ফলতেই হয়। ইয়াৰ ফলত শিশুৱে তাৰ দৈনন্দিন জীৱনৰ কেতবোৰ প্ৰয়োজনীয় অভ্যাস আৰু ক্ৰিয়া অভিজ্ঞতা লাভ কৰিব পাৰে।

**(গ) অৰ্থনৈতিক প্ৰভাৱ :** গৃহ পৰিবেশৰ শিক্ষাই শিশুক ভৱিষ্যতৰ বৃত্তীয় অভিজ্ঞতা দান কৰে। সাধাৰণতে ল’ৰাই দেউতাকক আৰু ছোৱালীয়ে মাকক অনুকৰণ কৰি নিজ নিজ দায়িত্ব আৰু ভূমিকা পালন কৰিবলৈ অনুপ্রাণিত হয়। এনে শিক্ষা আৰু প্ৰশিক্ষণে ল’ৰা-ছোৱালীৰ অনাগত ভৱিষ্যত জীৱন গতিত সহায়ক হৈ উঠে।

**(ঘ) নৈতিক প্ৰভাৱ :** শিশুৰ নৈতিকবোধ আৰু নৈতিক জীৱনৰ মান ঘৰুৱা পৰিবেশৰ পৰা নিৰ্ণয় কৰে। মাক-দেউতাক আৰু বয়োস্বসকলক সন্মান কৰা, তেওঁলোকৰ আদেশ পালন কৰা, প্ৰভুত্ব আৰু কৃতিত্ব স্বীকাৰ কৰা আদি ভাৱ শিশুৰ মনত গঢ় লৈ উঠে। পৰিয়ালৰ লোকসকলে দেখুওৱা সাধুতা, সৰলতা, উদাৰতা, অনুশাসনীয়তা আদি আচৰণ আৰু মনোভাৱ গঢ় দি তোলে।

**(ঙ) অনুশাসনৰ প্ৰভাৱ :** গৃহ পৰিবেশত মাক-দেউতাকে গ্ৰহণ কৰা অনুশাসন ব্যৱস্থাৰ সুস্থ আৰু অসুস্থ প্ৰভাৱ শিশুৰ ওপৰত পৰে। তেওঁলোকৰ অনুশাসনৰ শাস্তিমূলক আৰু দমনমূলক ব্যৱস্থাই শিশুৰ আচৰণ সংকুচিত, নিয়ন্ত্ৰিত আৰু অৱদমিতবিধৰ কৰি তোলে। আনহাতে ইয়াৰ অনুশাসন ব্যৱস্থা আত্মঅনুশাসনমূলক গণতান্ত্ৰিক কৰি তোলা হ’লে গৃহ পৰিবেশত শিশুৱে আত্মপ্ৰকাশ আৰু বিকাশৰ সুবিধা লাভ কৰে।

**সামৰণি :** পৰিয়াল হৈছে একমাত্ৰ আৰু অন্যতম অনুষ্ঠান, য’ত ব্যক্তিসকলৰ জন্ম হয় আৰু ইয়াতেই ব্যক্তি প্ৰভাৱিত হৈ ভাৱ-ভংগী, আচাৰ-ব্যৱহাৰ আদি আহৰণ কৰে। শিশুৰ শিক্ষাৰ বিভিন্ন ক্ষেত্ৰত থকা পৰিয়ালৰ তাৎপৰ্য আৰু গুৰুত্ব নুই কৰিব নোৱাৰি ■

...মাক-দেউতাক আৰু পৰিয়ালৰ সদস্যসকলৰ আচৰণৰ প্ৰভাৱ শিশুৰ চৰিত্ৰৰ ওপৰত পৰে আৰু ব্যক্তিত্বই গঢ় লয়। ঘৰখনেই শিশুক মুক্ত প্ৰকাশ, সামাজিকীকৰণ কৰা, নিৰাপত্তা প্ৰদান, ধৰ্মীয় আৰু নৈতিক শিক্ষা প্ৰদান আদি বিভিন্ন দিশত সহায় কৰে।...

## ৰাভাসকলৰ

## ‘বাইখো’

## উৎসৱৰ এটি চমু আভাস

ময়ূৰী ৰাভা

স্নাতক তৃতীয় যান্মাসিক



অসম বিভিন্ন জাতি-জনজাতিৰ মিলনভূমি। সেই জাতি-জনজাতিবোৰৰ ভিতৰত অন্যতম লেখতল ব'লগীয়া জনজাতি হ'ল ৰাভাসকল। অসমৰ উত্তৰ-পশ্চিম ৰাজ্য হৈছে বৃহৎ সংখ্যক মেলা আৰু উৎসৱৰ মিলনভূমি। অসমৰ বিভিন্ন মেলা আৰু উৎসৱৰ ভিতৰত ‘বাইখো’ হৈছে ৰাভাসকলৰ মাজত প্ৰচলিত আটাইতকৈ শুভ মনোমোহা বসন্ত কালৰ এটা উৎসৱ। ‘বাইখো’ উৎসৱ হৈছে এক কৃষিজাত আৰু ধৰ্মীয় উৎসৱ। ৰাভা লোকসকলে বাইখোক ভাল শস্য চপোৱাৰ বাবে ভৱিষ্যৎ বাণী কৰাৰ লগতে ৰোগৰ পৰা সকাহ পোৱাৰ উপৰিও সমাজলৈ শান্তি, একতা আৰু সমৃদ্ধি অনাৰ বাবে ব'হাগ আৰু জেঠ মাহৰ বসন্তকালত এই উৎসৱ আনন্দৰে উদ্‌যাপন কৰে। ‘বাইখো’ উৎসৱক ‘খোকচি’ পূজা বুলিও কোৱা হয়। ‘বাইখো’ হৈছে ৰাভাসকলৰ মাইতোৰী আৰু ৰংদানি গোটেৰ দ্বাৰা প্ৰচলিত ধৰ্মীয় আৰু কৃষি উৎসৱ।

‘বাইখো উৎসৱ’ ‘অশুভ-আত্মা’ প্ৰতিহত কৰিবলৈ বছৰি দুইৰ পৰা সাতদিনৰ ভিতৰত অনুষ্ঠিত কৰা হয়। সেই সময়ছোৱাত সমাজৰ লোকসকলে পশুবলি প্ৰদান কৰে আৰু পৰম্পৰাগত সংগীত বজায় লগতে স্থানীয় চাউলৰ লাউপানী পৰিৱেশন কৰে। ‘বাইখো’ উৎসৱত সাতটা দেৱ-দেৱীক পূজা কৰা হয়। ‘বাইখো’ উৎসৱত পূজা কৰা দেৱ-দেৱীসকল হ'ল— শিৱ দৰমাং, বাইখো বা খোকছি, বাহুবলী মাৰুখেত্ৰী, লাখি আই, লাখোৰ ঠাকুৰ, ৰাখী দেৱতা আৰু কনচো ঠাকুৰ। শিৱ দৰমাং হৈছে বাইখো পূজাৰ সৰ্বোচ্চ ঈশ্বৰ, যাক গাহৰি বলি দি পূজা কৰা হয়, বাইখো বা খোকচিক ছাগলী ত্যাগ কৰি পূজা কৰা হয়। বাহুবলী মাৰুখেত্ৰীক এটা কুকুৰা আগবঢ়াই পূজা কৰা হয়। লাখি আইক এটা কুকুৰা আগবঢ়াই পূজা কৰা হয়। লাখোৰ ঠাকুৰ হৈছে পঞ্চম সংখ্যক দেৱতা, যাক বহা কুকুৰা আগবঢ়াই পূজা কৰা হয়। দেৱতাক এটা কুকুৰা আৰু শেষসংখ্যক দেৱতা কনচো

ঠাকুৰক এটা বগা কুকুৰা ভয় খুৱাই পূজা কৰা হয়।

এই সাতজন দেৱ-দেৱীৰ বাবে সাতজন সদস্য বাচনি কৰা হয়। এজন সদস্য এজন দেৱতাৰ বাবে নিৰ্বাচন কৰা হয়। প্ৰতিটো দেৱতাক নিৰ্বাচিত পুৰোহিতৰ দ্বাৰা পৃথকে পূজা কৰা হয়। আকৌ প্ৰত্যেক নিৰ্বাচিত পুৰোহিতৰ বাবে দেৱ-দেৱীৰ পূজা কৰিবলৈ তেওঁলোকৰ এজন ব্যক্তিগত সহায়ক থাকে। ‘বাইখো’ পূজা কৰিবলৈ ৪০ৰ পৰা ৪৫ জন সদস্যৰ দৰকাৰ হয়। সদস্যসকলক ‘বাইখো’ উৎসৱটো সম্পাদন কৰাৰ বাবে প্ৰশিক্ষণ দিয়া হয়। ‘বাইখো’ উৎসৱৰ সৈতে সম্পৰ্কিত ৰীতি-নীতি পালনত সহায় কৰিবলৈ চাৰিগৰাকী মহিলাৰ প্ৰয়োজন হয়। ‘বাইখো’ উৎসৱৰ জৰিয়তে পুৰোহিতসকলে ভাল শস্য চপোৱাৰ উপৰিও অনুকূল বৰষুণৰ সংখ্যাৰ বাবে মুখ আৰু শৰীৰত চাউলৰ গুৰি লেপন কৰি সূৰ্যাস্তৰ পিছত পূজাৰ ৰীতি-নীতিসমূহ আৰম্ভ কৰে। ‘বাইখো’ উৎসৱৰ শুভ ৰীতি-নীতিবোৰৰ ভিতৰত বাকী থকা ৰোপন সামগ্ৰীৰে পৰম্পৰাগতভাৱে ‘মেজি’ তৈয়াৰ কৰি পিছত জ্বলাই দিয়া হয়। ‘মেজি’ জ্বলোৱাৰ পিছত পুৰোহিতসকলে পৰম্পৰাগতভাৱে নৃত্য পৰিৱেশন কৰি গৰম কয়লাৰ মাজেৰে দৌৰি শক্তি প্ৰদৰ্শন কৰে। জনশ্ৰুতিমতে ৰাভা লোকসকলে ‘বাইখো’ পূজা কৰা পুৰোহিতসকলক ‘সম্প্ৰদায়ৰ কৃষিকাৰ্যকলাপ তত্ত্বাৱধান’ কৰে বুলি মত পোষণ কৰে। পুৰোহিতসকলে গৰম কয়লাৰ মাজেৰে দৌৰি শক্তি প্ৰদৰ্শন কৰাৰ পিছত মহিলাসকলে তেওঁলোকৰ ভৰি ধুই দিয়াৰ লগতে জনপান আগবঢ়াই সন্মানেৰে ৰীতি-নীতিবোৰ এক মসৃণ ৰূপত উত্থাপন কৰে। স্থানীয় লোকসকলে কয় যে, ‘বাইখো’ উৎসৱত নৃত্য পৰিৱেশন কৰা পুৰোহিতসকলৰ হৃদয় শুদ্ধ হোৱাৰ লগতে সিংহৰ সাহস থাকিব লাগিব। পুৰোহিতসকলক জুইৰ ফলত হোৱা কাৰ্যকলাপৰ দক্ষতাক পৰম্পৰাগত বিশ্বাসৰ সংমিশ্ৰণ বুলি কোৱা হয়।

এনেদৰে ‘বাইখো’ উৎসৱ উদ্‌যাপন কৰা হয় ■

# সাধনালব্ধ কীৰ্তি

লীনা দাস

স্নাতক তৃতীয় বাছ্যাসিক

সময়ান্তৰত কোনো কোনো যুগনায়কৰ জন্ম হয়, সেই যুগনায়কৰ প্ৰতিভা, সাধনা আৰু কৰ্মই জনসমাজক দিয়ে কেতবোৰ নতুন অৱদানৰ স্বাদ, জনসমাজক বিস্ময়াভূত-অনুৰক্ত কৰি তুলিব পৰা অদ্ভুত শক্তিয়ে মহীয়ান হৈ উঠে সেই যুগনায়ক। আমি সেই যুগনায়কৰ দীপ্তিত আলোকিত হৈ আপ্লুত হোৱা অৱস্থাতোকহে অনুধাৱন কৰোঁ, কিম্বা চিন্তা-চৰ্চা কৰোঁ, কিন্তু সেই যুগনায়কৰ সৃষ্টিৰ অন্তৰালৰ কঠোৰ সংগ্ৰামখিনিৰ চৰ্চা প্ৰায়ে উপেক্ষিত হৈ থাকে। মহাপুৰুষ শংকৰদেৱৰ বিস্ময়কৰ অৱদানবিলাকৰ সুবাস লৈ আমি গৰ্বিত, কিন্তু বৰদোৱাৰ

হোৱা শিল্পীগৰাকী হ'বলৈ লতা মংগেশকাৰে কমখিনি সাধনা কৰিবলগা হোৱা নাছিল। ১৩ বছৰ বয়সতে নিজৰ জীৱন আৰু শিল্পকলা সাধনাৰ অৱলম্বন পিতৃক হেৰুওৱা লতা মংগেশকাৰে কঠিন বাস্তৱৰ সন্মুখীন হৈ প্ৰতিকূলতাৰ বহু সৰু-বৰ দেওনা-প্ৰাচীৰ অতিক্ৰম কৰি নিজৰ গায়িকাৰ জীৱন আগবঢ়াই নিয়াই নহয়, তেতিয়াৰ পৰাই দায়িত্ব ল'বলগা হৈছিল ৪টাকৈ ভাতৃ-ভগ্নীৰ। সেই অৱস্থাৰ পৰা তেওঁ ওৰোটো জীৱন নিৰৱচ্ছিন্নভাৱে সাধনা আৰু সংগ্ৰাম কৰি প্ৰাণ ঢালি, তন-মন একাকাৰ কৰি গাইছিল ৩৭টা বিভিন্ন ভাষাৰ ত্ৰিশ সহস্ৰাধিক

জন্মসূত্ৰে বিভিন্ন ধৰণৰ প্ৰতিভা লৈ বহুতেই এই পৃথিৱীলৈ আহে, কিন্তু সকলোৱেই যুগনায়ক হ'বলৈ নোৱাৰে, কৃষ্ণ সাধনা বা অবিচল সংগ্ৰামৰ অভাৱত।

পৰা বৰপেটালৈ গুৰুজনাৰ জীৱন পৰিক্ৰমাত যি কষ্টকৰ আৰু অনিশ্চয়তাৰে ভৰা সংগ্ৰাম আৰু তাৰ মাজেদিয়ে অব্যাহত ৰখা সাধনাইহে সেই মহাপুৰুষজনাক উদ্ভাসিত কৰিছিল। মোহন দাস কৰমচাদ গান্ধীৰ 'মহাত্মা'ৰ অৱতাৰ ধাৰণাৰ অন্তৰালত আছিল দক্ষিণ আফ্ৰিকাত বৰ্ণবৈষম্যবিৰোধী আন্দোলনৰ অতি কষ্টকৰ, পদে-পদে প্ৰাণৰ সংশয় থকা অধ্যায়টো। লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'সাহিত্যৰথী'লৈ উত্তৰণ, জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ 'ৰূপকোঁৱৰ'লৈ উত্তৰণ, বিষ্ণুপ্ৰসাদ বাভাৰ 'সৈনিক শিল্পী', 'কলাগুৰু'লৈ উত্তৰণ একো একোখন জটিল আৰু বিস্ময়কৰ সংগ্ৰামৰে মধুৰ পৰিণতি। একেই সংগ্ৰামত প্ৰবৃত্ত হৈছে ভূপেন হাজৰিকাও হৈছিল মানুহৰ হিয়াৰ আমঠু 'গণশিল্পী', 'UABF', 'Öü÷1P', 'öÁî ÁP' ২০২২ বৰ্ষৰেই ৬ ফেব্ৰুৱাৰীৰ পুৱাই ভাৰতৰ 'নাইটিংগেল', 'কোকিলাকণ্ঠী' খ্যাত গীত-সংগীত জগতৰ কিংবদন্তি লতা মংগেশকাৰ মহালোকৰ কোনো অচিন প্ৰান্তলৈ গুচি গ'ল মৰ্ত্যলোকৰ কায়িক ৰূপ এৰি থৈ। কোৱা হয় তেওঁৰ কণ্ঠটো 'ঈশ্বৰ প্ৰদত্ত' এক অনন্য কণ্ঠ। কিন্তু তেনে এটা কণ্ঠ পালেও কোটি কোটি সংগীতপ্ৰেমীৰ হৃদয়ত সুকীয়া আসনত উপবিষ্ট হ'বলৈ সক্ষম

গান। নহ'লেনো কোংকনী ভাষাত শৈশৱ কটোৱা ছোৱালীজনীয়ে গাব পাৰেনে 'জোনাকৰ ৰাতি, অসমীৰে মাটি.....'ৰ দৰে প্ৰাণস্পৰ্শী, যুগ যুগ ধৰি চিৰসেউজ হৈ থকা গান!

জন্মসূত্ৰে বিভিন্ন ধৰণৰ প্ৰতিভা লৈ বহুতেই এই পৃথিৱীলৈ আহে, কিন্তু সকলোৱেই যুগনায়ক হ'বলৈ নোৱাৰে, কৃষ্ণ সাধনা বা অবিচল সংগ্ৰামৰ অভাৱত। আমি আমাৰ সন্মুখতে দেখি আছো তেনে 'ঈশ্বৰ প্ৰদত্ত' সংগীত প্ৰতিভাও। কিন্তু সেই প্ৰতিভাই সুযোগ পোৱাৰ পিচতো নিজক তুলি নিবলৈ চেষ্টা কৰিছেনে সেই স্তৰলৈ, য'ত অৱস্থান কৰি আছে জ্যোতিপ্ৰসাদ, বিষ্ণুৰাভা, লতা মংগেশকাৰ, ভূপেন হাজৰিকাই। বিশ্বৰ কোটি কোটি মানুহৰ হৃদয়ত স্থান লৈও লতা মংগেশকাৰ আছিল আমৃত্যু বিনয়ী, নিজৰ শিপাক কোনো ক্ষণতে পাহৰি নোযোৱা মাটিৰ শিল্পী। ভূপেন হাজৰিকাও আছিল সেইধৰণৰে মাটিকে সাবটি থাকিব খোজা শিল্পী। জ্যোতিপ্ৰসাদো নামি আহিছিল অট্টালিকাৰ পৰা বুভুক্ষু জনতাৰ মাজলৈ। সত্য মংগেশকাৰ গুচি যোৱাৰ পিছত শূন্য হৈ গ'ল গীত-সংগীত জগতৰ সেই স্থান। প্ৰবৃত্ত হ'বনে কোনোবা প্ৰতিভা অবিচল সংগ্ৰামেৰে তেনে স্থানলৈ নিজৰ উত্তৰণ ঘটোৱাৰ বাবে? ■

---

# অসমৰ লোকগীত : এটি চমু চিন্তা

## অসমৰ লোকগীতসমূহৰ বৰ্তমান অৱস্থা

মুৰ্ছনা দাস  
তৃতীয় বাণ্যাসিক

লোক সংস্কৃতি সম্ভাৰসমূহৰ আমাৰ প্ৰাণস্বৰূপ। লোকগীতত আমাৰ জনসাধাৰণৰ বাস্তৱ অভিজ্ঞতা, জীৱন-ধাৰণ, সুখ-দুখ প্ৰতিফলিত হয়। এই গীতসমূহৰ ভিতৰত পৰে টোকাৰী, দেহ বিচাৰ, জিকিৰ, কামৰূপী লোকগীত, গোৱালপৰীয়া লোকগীত আদি। বৰ্তমান সমাজত এই লোকগীতসমূহৰ বিলুপ্তি আৰু সন্তীয়া গীতসমূহক আকোঁৱালি লোৱা দেখা গৈছে। আধুনিকতাৰ নামত নিজৰ পৰিচয় পাহৰি যোৱাৰ পথত আজিৰ সমাজৰ নতুন প্ৰজন্মই নিজৰ সংস্কৃতি, নিজৰ শিপাক জীয়াই ৰাখি আধুনিকতাক আকোঁৱালি লোৱা উচিত। প্ৰকৃত অসমীয়া হিচাপে আমাৰ কৃষ্টি-সংস্কৃতি, লোকগীতসমূহ আমি ৰক্ষা কৰি ভৱিষ্যত প্ৰজন্মলৈ আগবঢ়াই দিয়াটো আমাৰ কৰ্তব্য। ■

---

### হৃদয়ৰ হেঁপাহ

প্ৰাণজিৎ মালী  
তৃতীয় বাণ্যাসিক

মন নদীৰ পাৰত তুমি  
এটি কবিতা হৈ ফুলানা  
সেই কবিতাৰ মাজত  
নিজক সামৰিব খোজো,  
মধুৰ স্বপ্নৰে দুচকু উপচাব নোৱাৰিলেও  
নয়নভৰি তোমাক চাব পৰাকৈ  
একান্তই মোৰ হ'ব পৰাকৈ  
সময় অকণ দিয়া,  
স্মৃতিৰ সোঁৱৰণীত ওঁঠত এটি হাঁহি বিৰিঙিব পৰাকৈ  
শূন্যৰ আৱেশতো প্ৰণয়ৰ আকাশ সজাব পৰাকৈ  
বৈ যোৱা ক্ষণেক মোৰ কাষৰত  
অন্ততঃ মোৰ উশাহটি বিচাৰিব পৰাকৈ।  
উন্মুক্ত হৃদয়ৰ সিপাৰে মৌনতাই গাই যাব  
পাৰ ভঙা আবেগৰ গীত। ■

### মোৰো এটা সপোন আছে

দেৱশ্ৰী দাস  
প্ৰথম বাণ্যাসিক

পুৰতি নিশা হঠাৎ টোপনি ভাঙে  
সাৰ পাই দেখো আন্ধাৰ মাথোঁ আন্ধাৰ  
হঠাৎ মনটোৱে মোক খুন্দিয়াই কয়  
তুমি সাজু হোৱা।  
কাৰণ, মোৰ মনটোৱেও জানে যে  
মোৰো এটা সপোন আছে।  
যৌৱনে মোৰ বোকোচাত খামোচ মাৰি ধৰি  
মোক আমনি কৰে  
এই মায়া মৰীচিকাত যেন মই  
আৱদ্ধ হৈ পৰোঁ  
এই মায়াজালৰ পৰা ওলাই মই জানো  
উৰি যাব পাৰিম।  
মোৰ আশাবোৰ পূৰণ কৰিবলৈ?  
কাৰণ,  
মোৰো এটা সপোন আছে। ■

# শিক্ষাগুৰু

জয়ন্তী কলিতা

পঞ্চম যান্মাসিক

প্ৰত্যেক ল'ৰা-ছোৱালীৰ জীৱনৰ প্ৰথমজন শিক্ষাগুৰু হৈছে পিতৃ বা মাতৃ। পিতৃ-মাতৃৰ পৰাই প্ৰতিটো শিশুৰে তেওঁলোকৰ জীৱনৰ প্ৰথম শিক্ষা আৰম্ভ হয়। সময় যোৱাৰ লগে লগে এক নিৰ্দ্দিষ্ট বয়সৰ ল'ৰা-ছোৱালীসকল বিদ্যালয়লৈ যায়। তাৰ কিছু নতুন নতুন শিক্ষকৰ সান্নিধ্যলৈ আহে।

প্ৰকৃতাৰ্থত শিক্ষক এজন হৈছে এডাল মমবাতি স্বৰূপ। মম বাতি এডালে যেনেকৈ নিজে জ্বলি অন্ধকাৰ কোঠা এটা পোহৰাই তোলে, ঠিক তেনেদৰে শিক্ষাগুৰুসকলে অহৰহ চেষ্টা কৰি নিজে জ্বলি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ জীৱনৰ পৰা অন্ধকাৰ আঁতৰাই সিহঁতৰ জীৱন পোহৰাই তোলে। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ জীৱন পোহৰাই তুলি সিহঁতক সৎ পথেৰে উন্নয়নৰ দিশে আগুৱাই নিয়াত শিক্ষকৰ ভূমিকা অপৰিসীম।

শিক্ষক এজন হৈছে সমাজৰ মেৰুদণ্ডস্বৰূপ। শিক্ষাগুৰুসকলক ব্যক্তিৰ তথা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ ভৱিষ্যত খনিকৰ বুলি ক'ব পাৰি। কিয়নো শিক্ষক এজনৰ ওপৰত সমাজখনৰ ভৱিষ্যত নিৰ্ভৰ কৰে। শিক্ষাগুৰুসকলে শিক্ষাৰ্থী তথা ব্যক্তিসকলক শিক্ষা প্ৰদান কৰি সিহঁতৰ ব্যক্তিত্বৰ বিকাশ সাধন কৰে আৰু উন্নতিৰ দিশে আগুৱাই যোৱাত অৰিহণা যোগায়। শিক্ষকসকলে শিক্ষাদান কাৰ্যত ব্ৰতী হৈ থাকি শিক্ষাৰ্থীসকলক জ্ঞান প্ৰদান কৰি সিহঁতক সমাজৰ সফল নাগৰিক হিচাপে গঢ়ি তোলাৰ যথেষ্ট ভূমিকা গ্ৰহণ কৰে। শিক্ষাগুৰুসকলে প্ৰদান কৰা জ্ঞান অবিহনে শিক্ষাৰ্থীসকলে কেতিয়াও সৎ পথে তথা উন্নতিৰ দিশে অগ্ৰসৰ হ'ব নোৱাৰে। সেয়েহে জ্ঞানৰ পোহৰেৰে ভৱিষ্যতৰ দিশে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক আগুৱাই নিয়াত শিক্ষাগুৰুসকলৰ ভূমিকা অপৰিসীম ■

## হে জ্ঞানদাতা

লীনা দাস

তৃতীয় যান্মাসিক

নতুন আশাৰে জীৱনৰ

ভেঁটি নিৰ্মাতা তুমি

তোমাৰ জ্ঞানৰ উদ্দীপ্ততাতেই

প্ৰাণ পাই উঠে

এই নতুন ধৰিত্ৰী।

দুৰ্বলতাক নেওচি সাহসেৰে

আগুৱাই যোৱাৰ একো একোজন

মহান ত্যাগীৰ উদাহৰণ তুমি,

তোমাৰ শ্ৰীচৰণত সমৰ্পিত

আজীৱন এই মহানতাৰে

উজ্জীৱিত নক্ষত্ৰৰ কাহিনী। ■

## অমৃত বচন

সংগ্ৰাহক : দেৱশ্ৰী দাস

প্ৰথম যান্মাসিক

“আমি এনে শিক্ষা বিচাৰোঁ, যি শিক্ষাই আমাক চৰিত্ৰবান হ'বলৈ শিকাব, মনৰ দৃঢ়তা বৃদ্ধি কৰিব, মেধাৰ প্ৰসাৰ ঘটাব আৰু নিজৰ ভৱিত থিয় হ'বলৈ সক্ষম কৰাব।”

—স্বামী বিবেকানন্দ

“জীৱনত কেতিয়াও পৰাজিত নোহোৱাটো গৌৰৱ নহয়। গৌৰৱ হ'ল কোনো পৰাজয়ে হাৰ নামানি আগবাঢ়ি যোৱাটো।”

—জৱাহৰলাল নেহৰু

## সুভাষিতম্

বিদ্যা দদাতি বিনয়ং, বিনয়াংয়াতি পাত্ৰতাম্।

পাত্ৰত্বাদ্ ধনমাপ্নোতি ধনাৰ্দ্ধমঃ ততঃ সুখম্॥

অৰ্থ : বিদ্যাই বিনয়তা দিয়ে, বিনয়তাৰ পৰা যোগ্যতা আহে, যোগ্যতাই ধন আনে, ধনৰ পৰা ধৰ্ম হয় আৰু ধৰ্মৰ পৰা সুখ হয়।





# Maria Montessori

**Bantisikha Nath**

**Bipasha Das**

BA 3<sup>rd</sup> Sem

She immersed herself in many fields of study before creating the educational method; that bears her name. Maria was a sterling student. Confident, ambitious and unwilling to be limited by traditional expectations for women.

At age 13, she entered an all boys technical institute to prepare for a career in engineering.

In time, however, she changed her mind, deciding to become a doctor instead. She applied to the University of Rome's medical program, but was rejected for entrance. With great effort she gained admittance, opening the door a bit wider for future women in the field.

When she graduated from medical school in 1896, Maria was among Italy's first female physicians.

Maria's early medical practice focused on psychiatry. She later developed an interest in education, attending classes on pedagogy and immersing herself in educational theory. Her studies led her to observe, and call into question, the prevailing methods of teaching children with intellectual and developmental disabilities.

Maria Montessori pursued her ideals in turbulent times. Living through war and political upheaval inspired her to add peace education to the Montessori curriculum. But she could do little to avoid being ensnared in world events. Travelling in India in 1940, when hostilities between Italy and Great Britain broke out, she was forced to live in exile for the remainder of the war. There she took the opportunity to train teachers in her method.

At war's end she returned to Europe, spending her final years in Amsterdam. She died peacefully, in a friend's garden on May 6, 1952.■

---

## Faculty Profile

List of the teaching staff with their designations, qualifications, area of specialization, years of experience (in order of seniority)

Name	Designation	Qualification	Area of specialization	Experience
Dr. Indira Saikia (Retired)	Associate Professor (Head till Dec, 2014)	M.A., PGDHE, Ph.D.	Mental Hygiene and Child Psychology	Retired on April, 2019
Mrs Dipika Devi	Associate Professor (Head from 2015 to Dec, 2017)	M.A., B.Ed.	School Organisation	29 years
Mr. Ashim Ranjan Sarma	Associate Professor (Head from 2018 to Dec, 2020)	M.A., PGDGC	Continuing Education	24 years
Mrs. Bhabani Baishya	Associate Professor (Head from Jan, 2021 till present)	M.A., B.Ed., M.Phil.	Educational Organization and Administration	17 years
Dr. Rashmi Mili	Assistant Professor	M.A., B.Ed., Ph.D.	Developmental Psychology	2 years
Mr. Jagadish Sarma	Assistant Professor	M.A., B.Ed.	Developmental Psychology	9 years
Mrs Bhimakshi Das	Assistant Professor	M.A., B.Ed.	Abnormal Psychology	8 years
Mrs. Bhupali Kumari	Assistant Professor	M.A., D.El.Ed.	Developmental Psychology	6 years

## List of Ex-Faculty (from 2014-15 till now)

- (a) Dipannita Saharia
- (b) Bhargab Pratim Bora
- (c) Smrita Sarma
- (d) Chandana Sarma

## Laboratory Assistant

Mrs. Rina Das

## Student Profile

### (a) Enrolment of the Student

Year	Class	No. of students enrolled
2014-15	H.S. 1 <sup>st</sup> year	626
	H.S. 2 <sup>nd</sup> year	602
	B.A.1 <sup>st</sup> Semester(M)	51
	B.A. 1 <sup>st</sup> Semester (G)	601
	B.A. 3 <sup>rd</sup> Semester(M)	43
	B.A. 3 <sup>rd</sup> Semester(G)	573
	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester(M)	51
	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester (G)	319
	<b>Total</b>	<b>2866</b>
2015-16	H.S 1 <sup>st</sup> year	617
	H.S 2 <sup>nd</sup> year	558
	B.A.1 <sup>st</sup> Semester(M)	50
	B.A 1 <sup>st</sup> Semester (G)	614
	B.A. 3 <sup>rd</sup> Semester(M)	51
	B.A. 3 <sup>rd</sup> Semester(G)	504
	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester(M)	43
	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester (G)	309
	<b>Total</b>	<b>2746</b>
2016-17	H.S 1 <sup>st</sup> year	585
	H.S 2 <sup>nd</sup> year	543
	B.A.1 <sup>st</sup> Semester(M)	36
	B.A 1 <sup>st</sup> Semester (G)	647
	B.A. 3 <sup>rd</sup> Semester(M)	50
	B.A. 3 <sup>rd</sup> Semester(G)	531
	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester(M)	51
	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester (G)	496
	<b>Total</b>	<b>2939</b>
2017-18	H.S 1 <sup>st</sup> year	646
	H.S 2 <sup>nd</sup> year	567
	B.A.1 <sup>st</sup> Semester(M)	54
	B.A 1 <sup>st</sup> Semester (G)	362
	B.A. 3 <sup>rd</sup> Semester(M)	36
	B.A. 3 <sup>rd</sup> Semester(G)	567

---



	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester(M)	49
	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester (G)	262
	Total	2543
2018-19	H.S 1 <sup>st</sup> year	486
	H.S 2 <sup>nd</sup> year	629
	B.A.1 <sup>st</sup> Semester(M)	52
	B.A 1 <sup>st</sup> Semester (G)	563
	B.A. 3 <sup>rd</sup> Semester(M)	52
	B.A. 3 <sup>rd</sup> Semester(G)	270
	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester(M)	36
	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester (G)	219
	Total	2307
2019-20	H.S 1 <sup>st</sup> year	396
	H.S 2 <sup>nd</sup> year	471
	B.A.1 <sup>st</sup> Semester(H)	43
	B.A 1 <sup>st</sup> Semester (HG)	142
	B.A. 1 <sup>st</sup> Semester (RC)	300
	B.A. 3 <sup>rd</sup> Semester(M)	50
	B.A. 3 <sup>rd</sup> Semester(G)	436
	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester (M)	52
	B.A.5 <sup>th</sup> Semester (G)	115
	Total	2005
2020-21	H.S 1 <sup>st</sup> year	509
	H.S 2 <sup>nd</sup> year	417
	B.A. 1 <sup>st</sup> Semester (H)	41
	B.A. 1 <sup>st</sup> Semester (HG)	107
	B.A. 1 <sup>st</sup> Semester (RC)	269
	B.A.3 <sup>rd</sup> Semester (H)	41
	B.A.3 <sup>rd</sup> Semester (HG)	133
	B.A.3 <sup>rd</sup> Semester (RC)	240
	B.A.3 <sup>rd</sup> Semester (Skill)	103
	B.A.5 <sup>th</sup> Semester(M)	48
	B.A.5 <sup>th</sup> Semester(G)	209
	Total	2117

**(b) Results of the students (Major)**

<b>Year</b>	<b>Total Appeared</b>	<b>Total Passed</b>	<b>Pass Percentage</b>
<b>2014</b>	35	35	100%
<b>2015</b>	51	51	100%
<b>2016</b>	44	44	100%
<b>2017</b>	49	48	97.96%
<b>2018</b>	49	48	97.96%
<b>2019</b>	34	32	94.11%
<b>2020</b>	48	48	100%
<b>2021</b>	47	46	97.87%

**(c) Students progression to higher education (e.g. PG, B.Ed.,D.El.Ed,MSW,MBA etc.)**

<b>Year</b>	<b>No. of Students</b>
2014-15	07
2015-16	11
2016-17	28
2017-18	23
2018-19	18
2019-20	20
2020-21	15

**(d) Students qualifying in state/national/international level examinations (e.g., NET/SET/CTET/TET etc)**

<b>Year</b>	<b>No. of Students</b>
2014-15	02
2015-16	04
2016-17	01
2017-18	-
2018-19	04
2019-20	38
2020-21	06

**(e) Students' achievement/participation in co-curricular activities (Institutional/ District/State/National/International level)**

Year	Name of the Award/ Position/Participation	Institutional/District/ State/National/ International level	Event	Name of the Student	Class
2014-15	1 <sup>st</sup> Prize	Institutional	Rangoli Making Competition, College Week	Kangkana Kalita	B.A. 2 <sup>nd</sup> Semester
	2 <sup>nd</sup> Prize	Institutional	Group Discussion, College Week	Priyanka Goswami	B.A. 2 <sup>nd</sup> Semester
	2 <sup>nd</sup> Prize	Institutional	Group Discussion, College Week	Nitumoni Kalita	B.A. 2 <sup>nd</sup> Semester
	Strongest Man	Institutional	Weight Lifting competition, College Week	Arup Kumar Kalita	6 <sup>th</sup> Semester
	1 <sup>st</sup> Prize	Institutional	Chess, College Week	Nitu Deka	B.A. 2 <sup>nd</sup> Semester
2015-16	Runners-up	State	Anamika Season -2	Marami Sarma	B.A. 1 <sup>st</sup> Semester
2016-17	Third position	Institutional	Speech	Jyotishikha Kalita	B.A. 6 <sup>th</sup> semester
	Second position	Institutional	On the spot letter writing	Jyotishikha Kalita	B.A. 6 <sup>th</sup> semester
	Third position	Institutional	Quiz (Group)	Jyotishikha Kalita	B.A. 6 <sup>th</sup> semester
	Second Position	Institutional	Group Discussion	Jyotishikha Kalita	B.A. 6 <sup>th</sup> semester
	Best Singer	Institutional	College week	Marami Sarma	B.A. 4 <sup>th</sup> Semester
	2 <sup>nd</sup> Best Singer	University level	Youth Festival	Marami Sarma	B.A. 4 <sup>th</sup> Semester
	1 <sup>st</sup> Prize Bhupendra Sangeet Competition	State	Manda Kranta Sangeet Kanan	Marami Sarma	B.A. 4 <sup>th</sup> Semester
2017-18	3 <sup>rd</sup> Best Group	Institutional	Social service activities	Rubi Kalita	B.A. 2 <sup>nd</sup> semester
	Member of best group	Institutional	Volunteer (Special camp at adopted village)	Rumi Kalita	B.A. 2 <sup>nd</sup> semester
	Best female volunteer	Institutional	Volunteer (Special camp at adopted village)	Rubi Kalita	B.A. 2 <sup>nd</sup> semester



	Member of best group	Institutional	Volunteer (Special camp at adopted village)	Rupama Kalita	B.A. 2 <sup>nd</sup> semester
	Participated	Institutional	Social service activities	Rupama Kalita	B.A. 2 <sup>nd</sup> semester
	Participated	National	National Integration Youth Camp	Rupama Kalita	B.A. 2 <sup>nd</sup> semester
	Participated	National	National Integration Youth Camp	Rubi Kalita	B.A. 2 <sup>nd</sup> semester
	Participated	National	Adventure Programme under National programme for youth and adolescent development	Rupama Kalita	B.A. 2 <sup>nd</sup> semester
	Best Singer	State	All assam book fair	Marami Sarma	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester
	2 <sup>nd</sup> Position	National	Inter-university youth festival(Jharkhand)	Marami Sarma	B.A. 5 <sup>th</sup> Semester
2018-19	1 <sup>st</sup> Best Group	Institutional	Social Service Activities	Jawanika Das	B.A. 4 <sup>th</sup> Semester
	Participated	National	Youth Camp	Rumi Kalita	B.A. 4 <sup>th</sup> Semester
	1 <sup>st</sup> Best Group	Institutional	Social Service Activities	Rumi Kalita	B.A. 4 <sup>th</sup> Semester
	Participated	District	District Youth Camp	Rumi Kalita	B.A. 4 <sup>th</sup> Semester
	3 <sup>rd</sup> Best Group	Institutional	Social Service Activities	Rubi Kalita	B.A. 4 <sup>th</sup> Semester
	1 <sup>st</sup> Best Group	Institutional	Social Service Activities	Karishma Das	B.A. 4 <sup>th</sup> Semester
	Participated	National	National Youth Camp	Karishma Das	B.A. 4 <sup>th</sup> Semester
	Participated		Rock Climbing Competition	Rupama Kalita	B.A. 4 <sup>th</sup> Semester
	Participated	National	National Integration and Communal Harmony Youth Camp	Rubi Kalita	B.A. 4 <sup>th</sup> Semester
	Consolation Prize	Institutional	Cultural Rally College week	All students (Education major)	All major classes
	Winner	State	Akash Subor Mon Dy 365	Marami Sarma	B.A. 6 <sup>th</sup> Semester

2019-20	Participated	National	'Samaja' Centenary National Youth Camp	Rupama Kalita	B.A. 5th semester
	Participated	National	'Samaja' Centenary National Youth Camp	Karishma Das	B.A. 5th semester
	3 <sup>rd</sup> Prize	Institutional	Cultural Rally, College week	All students (Education major)	All major classes
2020-21	Participated	Institutional	Social Service Activities	Rupama Kalita	B.A. 6 <sup>th</sup> Semester
	Participated	National level Organised by Mangalore Refinery and Petrochemicals Limited	MRPL-MSNIM VIGILENCE AWARENESS-E QUIZ-VIGILANT INDIA, PROSPEROUS INDIA	Leena Das	BA 2 <sup>nd</sup> Semester
	Consolation prize in Modern Song (Assamese)	National level Organised by Doordarshan Kendra, Guwahati.	Sambhawana 2020	Moorchana Das	BA 2 <sup>nd</sup> Semester
	1 <sup>st</sup> prize in Lokogeet (Assamese)	State level Organised by Sri Sri Burha Gosain Harihar Lokosangeet, Sngedol	Lokogeet /Borgeet Solonto Shield Competition	Moorchana Das	BA 2 <sup>nd</sup> Semester
	2 <sup>nd</sup> prize in Borgeet (Assamese)	State level Organised by Sri Sri Burha Gosain Harihar Lokosangeet, Sngedol	Lokogeet/Borgeet Solon Shield Competition	Moorchana Das	BA 2 <sup>nd</sup> Semester
	Participated	National	7 <sup>th</sup> National Art Exhibition	Bantishikha Nath	BA 2 <sup>nd</sup> Semester
	Participated	National	National Workshop organized by B.M. Fine Art & Culture	Bantishikha Nath	BA 2 <sup>nd</sup> Semester
	Participated	National	Spice it Up Quiz organized by Ministry of Corporate Affairs and My Gov	Leena Das	BA 2 <sup>nd</sup> Semester

**(f) Lists of students pursuing/completed M.Phil/PhD/Innovation**

Sl.No.	Name	M.Phil/Ph.D/ Innovation	Name of the Institution/ Publisher	Year of joining /completion
1.	Dr. Utpal Kalita	Ph D (completed)	Gauhati University	2013
2.	Dr. Utpal Kalita	Developed a national level tool named, 'Social Awareness Scale'	National Psychological Corporation, Agra	2019
3.	Samiran Kalita	M.Phil. (completed)	Mizoram University	2020
4.	Jutismita Kalita (JRF)	PhD (pursuing)	NEHU, Shillong	2021
5.	Samiran Kalita	PhD (pursuing)	Rajiv Gandhi University, Arunachal Pradesh	2021
6.	Bhargav Pratim Bora	PhD(pursuing)	Rajiv Gandhi University, Arunachal Pradesh	2021

**(g) A National level tool named 'Social Awareness Scale' in the year 2019, developed by Dr. Utpal Kalita, ex-student of Department of Education, D. K. College, Mirza. At present working as Assistant Professor, Department of Education, R. G. Baruah College, Guwahati.**

**(k) Award for academic excellence**

- (i) NirodaBalaKalita Memorial Trust:** Students securing highest marks in the B.A./B.Sc. (Major) and H.S. Examination (Both Arts and Science stream).  
**Minakshi Mahanta** (2014) for securing highest mark in B.A. with Education Major.  
**Archana Kalita** (2016) for securing highest mark in B.A. with Education Major.
- (i) Bristipriya Bora Memorial Trust:** In the memory of younger daughter, Dr. Indira Saikia personally maintains this fund functioning from the year 2010. This is awarded to the students securing highest mark in Education Major/Honours.



---

## Learning Resources of the Department

---

- (a) Books in the central library of the Department : **3513** (513 books are transferred to Department library)
- (b) Books in the Department library : **513**
- (c) Remedial books in the Department : **130**
- (d) **Journals/periodicals available in the Department :**

Sl.No.	Name of the Journal/Periodical	Total Nos
1.	University News	53
2.	Edutracks	17
3.	Journal of Educational Review	02
4.	Praachi Journal of Psycho-cultural dimensions	04
5.	Journal of Higher Education	01
6.	BigyanJeuti	From 2014 till present
7.	AIEAR	- e-journal

- (e) Computer in the Department : **01** (not working)
- (f) Laboratory: Laboratory of Psychological Practical : **01**
- (g) List of Laboratory Apparatus :

Sl. No.	Name of the Apparatus	Total Nos
1.	Mirror drawing (manual)	02
2.	Mirror drawing (electrical)	09
3.	Bolt-Head Maze	10
4.	Memory Drum (electrical)	06
5.	Punch Board Maze	04
6.	Techistoscope	12
7.	Verneis Chronoscope	02
8.	Bhatia's Performance Box	11
9.	Screen (wooden)	10
10.	Chart	04
11.	Model	04
12.	Stopwatch	05
13.	Bigscreen with stand	01
14.	Memory Drum (Hand operated)	03
15.	Extension Board	10

- (h) Other resources (if any): OHP and LCD
- (i) Modern teaching methods practiced and use of ICT in teaching-learning: Discussion, fieldwork, extension activities, project method etc.

---

## Academic activities by the faculty members (From 2014-15 to 2020-21)

---

### Dr. Indira Saikia

Publication of Books/Chapters in edited volumes/Papers in Journals/Conference proceedings:

Sl. No.	Name of the Book/Journal	ISBN/ISSN	Publishing House	Year	Title of the chapter/paper/article
1	Unmeshita Bisharjya Bikhoyaru Shiksha	978-93-82384-29-8	Assam Book Depot	2014	
2	Shikshar Darshan	978-93-272-4655-1	Kalyani Publisher	2014	
3	Dakshin Pat	-		2014	Ami DKCian
4	Shiksha Prokhongo	-	Asom Sahitya Sabha	2015	Article
5	Prasyo aru Pasatyor Mohan Shikshabids hakal	978-93-84466-19-0	Shanti Prakashan	2015	
6	Shikshan-Shikan Poddhoti aru Shikan Bigyan	978-93-84466-26-8	Shanti Prakashan	2016	
7	Dakshin Kol	-		2016	Byotikromi Sishu aru Bikesh Xikhya
8	Shadan Patrika	-		2016	Sishu Byoktihtottar bikakh aru sishu homporiyo aiyin homuh
9	Shikshan Abhigomon aru Koushal	978-93-844663-7-9	Shanti Prakashan	2018	
10	Bikhesh Shiksha	978-93-844663-2-9	Shanti Prakashan	2018	
11	Dakshin Kol	-	-	2018	John Henrich Pestalozzi aru Swami Vivekanandar sintadhara- Ek alosoni
12	Shadan Patrika	-	-	2018	Asomr Mohiyokhi Nari- Indira Miri
13	Shikshat Ontorbhuktikaran	978-93-8446-1	-	2019	-

## Mrs Dipika Devi

Publication of Books/Chapters in edited volumes/Papers in Journals/Conference proceedings:

Sl. No.	Name of the Book/Journal	ISBN/ISSN	Publishing House	Year
1.	Bikakshil Monobigyan	-	Ashok Book Stall	2018
2.	Bikasmulok Monubigyan	978-93-84846-15-2	Ashok Book Stall	2018

Attended Professional Development Programmes viz., OP, RC, FIP, FDP, Short-term course, workshop etc.:

Sl. No.	Sponsored Body, Level and Name of the Programme	Organizer	Topic	Date
1.	U.G.C. Sponsored Short Term Course	Human Resource Centre, Gauhati University	Research Methodology for Social Sciences	26 <sup>th</sup> December to 1 <sup>st</sup> January, 2017.

## Mr. Ashim Ranjan Sarma

Participation / Presentation in Seminars/Conferences/Webinars etc.:

Sl.	Topic of the Seminar/Conference	Title of the Paper	Date	Whether International/National /Regional
1	Educational Transformation in the Era of Covid-19: Challenges and Issues		28 <sup>th</sup> to 30 <sup>th</sup> October, Gwalior (M.P)	International Webinar Online

Attended Professional Development Programmes viz., OP, RC, FIP, FDP, Short-term course, workshop etc.:

Sl. No.	Sponsored Body, Level and Name of the Programme	Organizer	Topic	Date
1.	U.G.C. Sponsored State level workshop	Women's Forum, D.K. College, Mirza	Entrepreneurship Development for Promotion Of Microenterprises	24 <sup>th</sup> & 25 <sup>th</sup> April, 2015
2.	International Day of Yoga	Veterinary College ground, Guwahati	-	3 <sup>rd</sup> March, 2016
3.	Workshop on Digital India	Gauhati University	-	3 <sup>rd</sup> March, 2016
4.	Training on conduct of Examination and Evaluation conducted by AHSEC	Assam Down Town University	-	February, 2019

Sl. No.	Sponsored Body, Level and Name of the Programme	Organizer	Topic	Date
5.	Workshop on challenges and opportunities in NSS in Assam	NSS regional director at Don Bosco Institute, Guwahati	-	23 <sup>rd</sup> to 24 <sup>th</sup> October, 2019
6.	National level Faculty Development Programme	S.D. College of Education, Barnala, Punjab and AIAER	Together for Education- Embracing Changes Amid Technological Challenges	28 <sup>th</sup> July to 3 <sup>rd</sup> August, 2021

### **Mrs Bhabani Baishya:**

Publication of Books/ Chapters in edited volumes/ Papers in Journals/ Conference proceedings:

Sl. No.	Name of the Book/Journal	ISBN/ISSN	Publishing House	Year	Title of the chapter/ paper/article
1.	Tribal Welfare in India	978-93-81563-33-5	Global Publishing House, Andhra Pradesh	2014	Status of Scheduled Tribe Women in Relation to Education, Occupation and Decision-taking in the Family: A Study in Palasbari Revenue Circle of South Kamrup Area
2.	JONER Journal of North-East Region (A Peer Reviewed Interdisciplinary Research Journal)	2321-0583	Global Publishing House (India)	Issue :2 January-December, 2014	Value-Pattern of Degree Girl Students – A Study
3.	The Clarion (International Multidisciplinary Journal)	2277-1697	Centre for Environment, Education and Economic Development (CEED) Guwahati, Assam, India	Vol. 3 No.2 August, 2014	Occupational Aspiration of Tribal Students of Higher Secondary Level: A – Study
4.	Inclusion in Education	978-93-8446-13-8	Shanti Prakashan	April, 2015	Career Aspiration of Tribal Students of Higher Secondary Level in Relation to Socio-Economic Status – A Study



Sl. No.	Name of the Book/Journal	ISBN/ISSN	Publishing House	Year	Title of the chapter/paper/article
5.	Indian Streams Research Journal (International Multi-Disciplinary Research Journal) (Impact Factor: 3.1506)	2230-7850	Laxmi Publishers, Solapur, Maharashtra	Vol: V Issue: IX October, 2015	Attitude of High School Teachers Towards Environmental Pollution – A Study
6.	Indian Streams Research Journal (International Multi-Disciplinary Research Journal) (Impact Factor: 4.1625)	2230-7850	Laxmi Publishers, Solapur, Maharashtra	Vol: 6 Issue: 3 April, 2016	Participation of Scheduled Women in Social Tribe Development – A Study
7.	Quality Issues in School Education with Special reference to North East India	978-93-81563-83-0	Global Publishing House, Andhra Pradesh	Decem-ber, 2016	Scholastic Performance of Secondary School Students in relation to School Environment – A Study
8.	Review of Research (UGC approved) International Multidisciplinary Journal (Impact Factor: 5.2331)	2249-894X	Laxmi Publishers, Solapur, Maharashtra	Vol: 6 Issue: 12 Septe-mber, 2017	Value-Pattern of Student-Teachers – A Study
9.	Review of Research (UGC approved) International Multidisciplinary Journal (Impact Factor: 5.2331)	2249-894X	Laxmi Publishers, Solapur, Maharashtra	Vol: 7 Issue: 2 Novem-ber, 2017	Role of Co-Curricular Activities in Human Resource Development of Secondary Schools – A Study

Participation/Presentation in Seminars/Conferences/Webinars etc.:

Sl.	Topic of the Seminar/Conference	Title of the Paper	Date	Whether International/National /Regional
1	School Psychology: Enhancing Psychological Competencies Among School Students for Overall Development	Academic Achievement of Secondary School Students in Relation to Socio-Economic Status – A Study.	21 <sup>st</sup> & 23 <sup>rd</sup> November, 2014	Annual InSPA International Conference
2.	Inclusion in Education: Issues and Challenges	Career Aspiration of Tribal Students of Higher Secondary Level in Relation to Socio-Economic Status – A Study.	19 <sup>th</sup> & 20 <sup>th</sup> January, 2015	UGC Sponsored National Seminar

Sl.	Topic of the Seminar/ Conference	Title of the Paper	Date	Whether International/ National /Regional
3.	Quality Issues in School Education with special reference to North-East India	Scholastic Performance of Secondary School Students in Relation to School Environment – A Study.	20 <sup>th</sup> & 21 <sup>st</sup> October, 2016	UGC Sponsored National Seminar
4.	Corona Makes You Think Aloud as an Educator and a Woman	-	13 <sup>th</sup> July, 2020	International Webinar Online
5.	Mind your Mind: Change your words, Change your Destiny and Fascinating Science of Numerology	-	14 <sup>th</sup> July, 2020	National Webinar Online
6.	Global Vs. Local Brands: The Issue of Sustainability and Management	-	31 <sup>st</sup> July, 2020	International Webinar Online

**Attended Professional Development Programmes viz., OP, RC, FIP, FDP, Short-term course, workshop etc.:**

Sl. No.	Sponsored Body, Level and Name of the Programme	Organizer	Topic	Date
1.	U.G.C. Sponsored Short Term Course	Human Resource Development Centre, Gauhati University	Research Methodology	20 <sup>th</sup> November to 26 <sup>th</sup> November, 2017.
2.	National Level Workshop	Women's Cell & Department of Political Science, LCB College, Maligaon Guwahati	Women's Rights & The Law	27 <sup>th</sup> May to 2 <sup>nd</sup> June, 2019
3.	National Level Workshop	IQAC Cell, S.K. Roy College, Assam & Indian Institute of Mother and Child Welfare	Emotions and Its Management	25 <sup>th</sup> April to 1 <sup>st</sup> May, 2020
4.	National Faculty Development Programme (FDP) Online	Aravali College of Advanced Studies in Education, Pali, Faridabad	E-Learning and ICT Tools for Effective Teaching-Learning	8 <sup>th</sup> to 13 <sup>th</sup> June, 2020
5.	National Faculty Development Programme (FDP) Online	Indian Teacher Education Community & Sw. Sunderlal Shivhare Degree College, U.P.	Research Methodology	12 <sup>th</sup> July to 18 <sup>th</sup> July, 2020

- (a) Member of the Organizing Committee in the UGC Sponsored State Level Workshop on “Entrepreneurship Development For Promotion Of Microenterprises” organised by Women’s Forum Of D.K.College, Mirza on 24<sup>th</sup>& 25<sup>th</sup> April, 2015.
- (b) Completed one UGC Minor Research Project on the topic “**Education and Employment Status of Scheduled Tribe Women in Kamrup District of Assam and their Participation in Social Development - A Study**” vide UGC letter No. F. 5-213/2014-15/MRP/NERO/1922 during 12<sup>th</sup> Five Year Plan in the year 2016.
- (c) Convenor of the Web-Based Interactive Session on “Covid-19 Pandemic and Holistic Health of Students” organized by the Department of Education, in collaboration with IQAC, Dakshin Kamrup College, Mirza held on 19<sup>th</sup> August, 2020.

### **Dr. Rashmi Mili**

Publication of Books/Chapters in edited volumes/Papers in Journals/Conference proceedings:

Sl. No.	Name of the Book/Journal	ISBN/ISSN	Publishing House	Year	Title of the chapter/paper/article
1.	The Educational Horizon (A Peer-reviewed journal of education and social-sciences)	2454-8243	Janaseva Printing works, Department of Education, Raha College	Vol.7, Issue 1, Decem-ber, 2021	Research Scholars Attitude towards Research: With special reference to the Ph.D Scholars of Assam and Sikkim.

Participation/Presentation in Seminars/Conferences/Webinars etc.:

Sl.	Topic of the Seminar/ Conference	Date	Whether International/ National /Regional
1.	Covid Pandemic and Mental Health of the Students	16 <sup>th</sup> August, 2021	National Webinar Online

Attended Professional Development Programmes viz., OP, RC, FIP, FDP, Short-term course, workshop etc.:

Sl. No.	Sponsored Body, Level and Name of the Programme	Organizer	Topic	Date
1.	National 4-week Induction/ Orientation Programme	Teaching-Learning Centre, Ramanujan College, University of Delhi	4-week Induction/ Orientation Programme for “Faculty of Universities/colleges/ Institutes of Higher Education	May 18 <sup>th</sup> to 17 <sup>th</sup> June, 2021.
2.	National One-week Online Faculty Development Programme	Electronics and ICT Academy, IIT Guwahati	Mentoring Pedagogy and Research Methodology for Teaching.	8 <sup>th</sup> to 13 <sup>th</sup> March, 2021

**Mr. Jagadish Sarma**

Qualified State Eligibility Test (SET) for Lectureship on 30.05.2016

Participation/Presentation in Seminars/Conferences/Webinars etc.:

Sl.	Topic of the Seminar/ Conference	Date	Whether International/ National /Regional
1.	Covid-19 Pandemic and Holistic Health of Students	9 <sup>th</sup> August, 2020	Institutional Webinar Online

**Ms. Bhimakshi Das**

Publication of Books/Chapters in edited volumes/Papers in Journals/Conference proceedings:

Sl. No.	Name of the Book/Journal	ISBN/ISSN	Publishing House	Year	Title of the chapter/ paper/article
1.	Review of Research (UGC approved) International Multidisciplinary Journal (Impact Factor: 5.2331	2249-894X	Laxmi Publishers, Solapur, Maharashtra	Vol: 6 Issue: 12 Septem- -ber, 2017	Value-Pattern of Student-Teachers – A Study

Participation/Presentation in Seminars/Conferences/Webinars etc.:

Sl.	Topic of the Seminar/ Conference	Date	Whether International/ National /Regional
1.	Coping with the Covid-19 Pandemic-Health and Psychological Issues	5 <sup>th</sup> July, 2020	International Webinar Online
2.	Employment Avenues of Youth in Post-Covid Times	23 <sup>rd</sup> July, 2020	Institutional Webinar Online
3.	Plagues, Pandemics and Literature	3 <sup>rd</sup> August, 2020	International Webinar Online
4.	Covid-19 Pandemic and Holistic Health of Students	9 <sup>th</sup> August, 2020	Institutional Webinar Online
5.	National Policy of Education 2020: A Higher Education Perspective	20 <sup>th</sup> August, 2020	National Webinar Online

**Ms. Bhupali Kumari**

Publication of Books/Chapters in edited volumes/Papers in Journals/Conference proceedings:

Sl. No.	Name of the Book/Journal	ISBN/ISSN	Publishing House	Year	Title of the chapter/ paper/article
1.	Pratibhan	2278:5590	Baralia Offset Press, Rangia	2017	A Study of progress and problems of education among scheduled caste girls students of Manpur village of Kamrup District, Assam.

Participation/Presentation in Seminars/Conferences/Webinars etc.:

Sl.	Topic of the Seminar/ Conference	Title of the Paper	Date	Whether International/ National /Regional
1.	Quality issues in school education with special reference to North-East India	Role of co-curricular activities for improving the quality of education.	21.10.2016	National
2.	Positive Thinking- A tool for transforming our problems into opportunities during the pandemic		4 <sup>th</sup> August, 2020	Institutional Webinar, Online
3.	History of Pandemics and the role of the UNO in creating socio- economic stability during covid-19 era		7 <sup>th</sup> August, 2020	Institutional Webinar, Online
4.	Covid-19 Pandemic and Holistic Health of Students		9 <sup>th</sup> August, 2020	Institutional Webinar, Online

### Departmental activities

- a) Wall magazine 'Gyanam' is published every year. It has been continuing from 2004.
- b) Departmental news bulletin 'EDN' was first published in the year 2004. Total Volume 10, issue 4.
- c) Hand written magazine 'Jigyasa' is published by the major students which started from the year 2012. Total Volume- 06.
- d) Teacher's Day celebration and Get-together both are arranged by the major/honours students and celebrated every year.
- e) On 27<sup>th</sup> and 28<sup>th</sup> July, 2016, a workshop on 'Montessori Method of Teaching' was organised by Department of Education in association with Sun Infocis Vocational Training Institute, Ulubari.
- f) On 8<sup>th</sup> August, 2016, World Literacy Day was observed where the resource persons were:  
Mr. Sanjib Kakati, Programme Specialist of Education and Environment.  
Dr. Ramesh Ch. Barpatragohain, Dean, Faculty of Law, Gauhati University.  
Chief Guest: AswiniSarma, UNESCO, Assam.
- g) On 14<sup>th</sup> November, 2017, a prize distribution ceremony of art competition was organized by the department in association with TanuramSishu Vidyalaya, Santipur, Mirza.
- h) On 30<sup>th</sup> April, 2019, Departmental farewell meeting of Dr. Indira Saikia was held at Conference Hall, D.K College, Mirza.
- i) A Web-Based Interactive Session on "Covid-19 Pandemic and Holistic Health of students" was organised by the Department in collaboration with IQAC, Dakshin Kamrup College, Mirza on 19<sup>th</sup> August, 2020.
- j) On 1<sup>st</sup> December, 2021, a prize distribution ceremony of art competition was organized by the department in association with TanuramSishu Vidyalaya, Santipur, Mirza.
- k) On 23<sup>rd</sup> December, 2021, an extension activity programme was organised at TanuramSishu Vidyalaya on 'Swachh Bharat Mission', where the students of B.A. 5<sup>th</sup> Semester (regular) students participated in a cleanliness drive.
- l) On 12<sup>th</sup> February, 2022, a 'Parent-Teacher Meet' was organised by the Department at the Conference Hall, D.K. College, Mirza